



TAN SOLO SE ODIA LO QUERIDO

Descripción

Para hablar contigo Jesús, podemos aprovechar hasta las distracciones en la oración.

El truco está en usar las dos neuronas que tenemos en la cabeza jugando dominó, la partida está atrancada pero hay que usar esas neuronas para ver cómo también las distracciones pueden acercarnos a Dios.

Te doy un ejemplo de lo que, hace un tiempo, me contó un amigo.

Resulta que él estaba haciendo esfuerzos para que hubiese verdadero diálogo en su oración personal (como todos nosotros), para que no fuese solamente ruido de palabras.

Procuraba luchar contra el cansancio, contra el aburrimiento, contra el sueño, porque era consciente de quién tenía delante de sí, que eres Tío Señor (hemos empezado esta oración diciendo: que nos ves, que nos oyes).

Y por eso este amigo intentaba escuchar tu voz Jesús.

Para eso, además de leer un poco el Evangelio u otro libro de consideraciones espirituales, este amigo procuraba guardar momentos de silencio, apoyándose en aquellas palabras del primer libro de Samuel:

«Habla Señor, que tu siervo escucha»

(1Sam 3,10).

Todo iba perfecto, hasta que hizo su entrada magistral «la loca de la casa», como llamaba santa Teresa a la imaginación.

Y me contaba este muchacho que en estas estaba cuando empezó a tararear el clásico de Julio Jaramillo:

¿¿¿¿¿diame por piedad, yo te lo pido, ¿¿¿diame sin medida ni clemencia, odio quiero más que indiferencia, porque el rencor hierde menos que el olvido¿¿¿¿¿?

RECOMENZAR EL DÍA ¿LOGO CON DIOS

Y como te decía, ante las [distracciones en la oración](#), tenemos dos opciones: dejarnos llevar por la loca de la casa, por la imaginación y quien sabe dónde vamos a terminar, pero seguramente lejos de Dios o darle la vuelta y recomenzar el día ¿logo con Dios ahora a partir de la distracción.

Seguía contando el muchacho que esa canción llega a una frase en la que dice:

¿¿¿Pero ten presente, de acuerdo a la experiencia, que tan solo se odia lo querido¿¿¿.

Esto le dio pie para reengancharse con el día ¿logo con el Señor.

Me parece que esta frase de la canción tiene que ver con el Evangelio de hoy.

Estamos en el inicio de la Semana Santa y nos acercamos a ese momento en el que las multitudes van a pasar a Jesús con su Cruz a cuestas y nosotros vamos a hacer el esfuerzo de meternos en la escena como un personaje más, especialmente a lo largo de esta semana.

Nos vamos a apoyar especialmente también en san Josemaría, que a lo largo de su Via Crucis, escribió:

¿¿¿A derecha e izquierda, el Señor ve esa multitud que anda como ovejas sin pastor.

Podría llamarlos uno a uno, por sus nombres, por nuestros nombres.

Ah están los que se alimentaron en la multiplicación de los panes y de los peces, los que fueron curados de sus dolencias, los que adoctrinó junto al lago y en la montaña y en los pórticos del Templo¿¿¿

[\(Via Crucis 3ª estación\)](#).

DEL AMOR AL ODIO



QuÃ© impresionante porque todas estas personas, en algÃºn momento, te amaron JesÃºs -o al menos eso decÃ­an- y algo pasÃ³ que, en apenas una semana, esos mismos te dan la espalda, hasta el extremo del odio: â??A ese no, a BarrabÃ¡sâ?? â??gritaban a todo pulmÃ³n.

Justo ayer celebrÃ¡bamos tu entrada triunfal a JerusalÃ©n y ahora nos disponemos a ser testigos de cÃ³mo estas mismas gentes te gritan, te insultan, se burlan de Ti y prefieren verte muerto en la Cruz.

Pues quÃ© acertado lo que dice la canciÃ³n:

â??tan solo se odia lo queridoâ??.

Â¡QuÃ© rÃ¡pido se pasa del amor al odio! Y lo absurdo de todo es que es un odio hacia Dios. Â¿CÃ³mo es esto posible?

â??Dios es amor. Pero tambiÃ©n se puede odiar el amor cuando Ã©ste nos exige salir de uno mismo para ir mÃ¡s allÃ¡â??

(Benedicto XVI, JesÃºs de Nazaret I).

Es verdad, se puede odiar lo amado, cuando resulta que no era lo que se esperaba y su modo de ser no nos gusta o nos decepciona. TambiÃ©n cuando se dificulta reconocer a la persona que una vez se amÃ³.

Es lo que sucedÃ­a con frecuencia en el pueblo de Israel. Ellos eran conscientes de una larga lista de experiencias del amor de Dios hacia ellos y son capaces de construir un gran templo y de dedicar su vida a predicar su ley, pero cuando Dios les revela algo exigente a travÃ©s de los profetas, los persiguen y los asesinan.

No es lo que esperaban escuchar de Dios.

Muchos judíos amaban a Dios, pero a su modo. Era un amor imperfecto, condicionado, un amor celoso.

EL CORAZÓN DE MARÍA

Cuando es Dios mismo quien se revela ante ellos como es, dicen: a este no, a Barrabás. Porque el amor les exige salir de sí mismos para ir más allá y claramente no están dispuestos a amar a un Dios así, un amor que exige porque ama.

Incluso cuando Dios actúa entre ellos, aborrecen sus obras. Hoy leemos en el Evangelio que:

“Los sumos sacerdotes querían matar a Lázaro, porque muchos judíos, por su causa, se les iban y creían en Jesús”

(Jn 12, 9-10).

Sí se puede odiar el amor y a las obras del amor. Incluso, cuando alguien que ama a Dios muestra su amor con obras, viene la envidia, el juicio, la murmuración.

Esa soberbia nos hace pensar que tenemos todos los datos y por eso estamos en posición de juzgar.

Pero hoy Jesús le hace ver a Judas que ese juicio que hizo era temerario. María recibe al Señor en su casa con el más fino perfume de nardo y:

“ungió los pies de Jesús y los enjugó con su cabellera”

(Jn 12, 3-4).

Lo que pensó Judas no era descabellado: podía perfectamente parecer un desperdicio de dinero que se podía dar a los pobres.

Pero Jesús, que es Dios, sí tiene todos los datos y es capaz de ver en el corazón de María y en el de Judas y le corrige:

“Díjale, lo tenía guardado para el día de mi sepultura”

(Jn 12, 7-8).

Señor, sí sabes que María estaba muchísimo más enterada que el propio Judas.

PERDÓN SEÑOR

Te pedimos [perdÃ³n SeÃ±or](#), por las muchas veces que hemos odiado tu amor hacia nosotros. Â Es verdad que a veces la palabra odio es muy fuerte, nosotros creo que no llegamos al punto de odiarte JesÃºs, pero te pedimos perdÃ³n por aquellas veces que no hemos querido tu voluntad.

Por aquellas veces que te hemos dicho que te amamos, pero ante ese amor tuyo, cuando nos pides mÃ¡s, nos rebelamos y gritamos tambiÃ©n nosotros: â??a ese no, a BarrabÃ¡s; a ese no, a mi tiempo y mis preferencias; a ese no, a mi comodidad; a ese no, a mi orgullo, etcâ??.

Y asÃ­ una larga lista de elecciones en las que preferimos tantas cosas por delante de Ti, SeÃ±or.

PerdÃ³nanos JesÃºs, por las veces que hemos odiado que otras personas te quieran mÃ¡s que nosotros.

Por las envidias, los juicios negativos que a nosotros nos parecen acertados; por el poco empeÃ±o en tener nosotros mismos detalles concretos de cariÃ±o hacia Ti como el de MarÃ­a, que vemos en el Evangelio de hoy o por no ayudar a los demÃ¡s a que los tengan contigo tambiÃ©n.

Al vernos esta semana, como un personaje mÃ¡s (como te decÃ­a), con nuestras manos manchadas de sangre, de la Sangre PreciosÃ­sima de Cristo, aprenderemos a ser mÃ¡s humildes y a darnos cuenta de que si nos alejamos, aunque sea un poco de tu amor, somos capaces de las peores atrocidades que un pobrecito hombre pueda cometer.

NO QUEREMOS DEJARTE SOLO



la cruz

Volviendo a esta canción que nos podría haber distraído pero que nos está ayudando mucho a hacer este rato de oración, cuando alguien la interpreta dice:

¿?¿el rencor hiere menos que el olvido?¿?,

esa persona prefiere el odio.

Ayúdanos, Señor, al menos a no caer en la indiferencia. No queremos dejarte solo en esta Semana Santa.

Queremos acompañarte con nuestra penitencia generosa, con nuestra oración, acudiendo al sacramento de la reconciliación con verdadero dolor de nuestras culpas, aborreciéndolas, aunque no nos parezcan tan graves.

No queremos dejarte solo en la Eucaristía, en la cárcel de amor que es el Sagrario.

Tampoco queremos dejar en el olvido a nuestra Madre.

¿?¿La Virgen Santísima es nuestra Madre y no queremos ni podemos dejarla sola?¿?

(Vía Crucis, 13ª estación).