



¿CUÃ?NTO VALES?

DescripciÃ3n

â??Cumplidos los dÃas de su purificación según la Ley de Moisés, lo llevaron a Jerusalén para presentarlo al Señor, como está mandado en la Ley del Señor: Todo varón primogénito será consagrado al Señor; y para presentar como ofrenda un par de tórtolas o dos pichones, según lo mandado en la Ley del Señorâ??

(Lc 2, 22-24).

Con estas palabras introduce san Lucas la escena de la fiesta que celebramos hoy: la Presentación de JesÃ⁰s en el Templo de Jerusalén. Pero me querÃa detener aquÃ.

Resulta que después de la purificación tenÃa lugar la presentación y rescate (asà como lo oyes: rescate) del primogénito. En el Ã?xodo estaba escrito:

â??El Señor dijo a Moisés: Declara que todo primogénito me estÃ; consagrado. Todo primogénito de los hijos de Israel, lo mismo hombre que animal, me pertenece siempreâ??

(Ex 13, 1-2).

O sea: el primer hijo pertenecÃa a Dios. Para retenerlo: habÃa que pagar un precio por éI. Por eso se daba la ofrenda.

â??Esta ofrenda de todo primer nacido recordaba la liberación milagrosa del pueblo de Israel de su cautividad en Egipto y la especial soberanÃa de Dios sobre él. Todos los primogénitos eran presentados, entregados, a Yahvé y luego eran restituidos a sus padres.

Los primogénitos del pueblo habÃan sido destinados (â?i) a ejercer las funciones sacerdotales; pero más tarde, cuando el servicio del culto fue confiado únicamente a la tribu de Levi, esta exención se compensó con el pago de cinco siclos para el mantenimiento del culto



. [Cinco siclos era el equivalente a la paga por unos veinte dÃas de trabajo]

San José pagó dos tórtolas o dos pichones que habrá sido más barato que eso, porque la verdad es que no tenÃa dinero.

La ceremonia consistÃa, de hecho, en la entrega de estas monedas al Templo. (â?!) No era necesario llevar a Jerusalén al recién nacido y presentarlo en el Templo; bastaba con que el padre entregase el impuesto sagrado en la sinagoga del lugar donde vivÃaâ??

(Vida de Jes \tilde{A}^{0} s, Francisco Fern \tilde{A}_{i} ndez-Carvajal).

HIJO DE DIOS



Pero José y MarÃa quisieron llevar al Niño al Templo. â??Te llevaron Señor.â?? ¿Por qué? Yo creo que era, simplemente, la plena consciencia de que este Niño no les pertenecÃa. Iban ir a presentarlo al Señor al Templo, a pagar la ofrenda, pero sabiendo que el Hijo de Dios era eso: Hijo de Dios. No era de ellos.

No habÃa tesoro en la tierra que fuera capaz de pagar lo que aquel Niño significaba para Israel y para el mundo. Solo el mismo Dios era capaz de acoger a JesÃos, con todo su valor, en su regazo. Y



Dios estaba en el Templo. Me parece IÃ3gico.

Ahora, no pases por alto el hecho de que Jesús nos da ejemplo en cada escena de su vida. También en esta. Dios nos dice, te dice: â??No te perteneces, sino que me perteneces. Desde que has venido al mundo eres mÃo.â??

Es una realidad abrumadora. Pero es as \tilde{A} : no nos pertenecemos, $t\tilde{A}^o$ y yo no nos pertenecemos. Somos de Dios. Es m \tilde{A}_i s, san Pablo dice que

â??hemos sido comprados a gran precioâ??

(cfr. 1 Cor 6,20)

¿Qué precio? El que Ã?l ha pagado: su sangre, su vida; un precio de Cruz.

Y es que para Dios vales mucho. Nos dice: â??No te perteneces, sino que me perteneces. Desde que has venido al mundo eres mÃo. Vales mucho, vales todo.â??

¡Qué triste que, en muchas ocasiones los hombres no nos damos cuenta de lo que valemos a los ojos de Dios!

UN VIEJO CRUCIFIJO

Me recordaba de lo que se cuenta que sucedió por allá por el año 1834. De como un modesto pintor asistÃa a una subasta de objetos de arte en la que se ponÃa a la venta un viejo Crucifijo, sucio y polvoriento, por el que un individuo ofrecÃa una cantidad bastante baja.

Al pintor le dolieron las bromas que hicieron algunos de los presentes a costa del Señor y se animó a ofrecer un poco más de dinero para quedarse con la talla, cosa que le resultó muy fácil pues nadie pujó ni un franco más.

Al dÃa siguiente se puso a limpiarlo con un cepillo y encontró grabado a sus pies el nombre de Benvenuto Cellini, el gran artista florentino. La Cruz, segÃon se supo después, procedÃa del saqueo popular del palacio de Versalles durante la revolución francesa. Y, hay que decirlo, el rey pagó por ella una cantidad elevadÃsima de dinero al modesto pintor.

No sabes lo que vales, hasta que te ves limpio, purificado, rescatado por la sangre de Cristo. Dios nos limpia, y nos ve, y nos dice: â??Eres mÃo. Vales mucho, vales toda mi sangre.â??

â??Gracias Dios mÃo. Pero dame consciencia de esto, porque se me olvida, me ensucio con facilidad, es como si no me valorara y me fuera a revolcar en la suciedad del pecadoâ?lâ??

A Ti, Jesús, se te habrán escapado con mucha pena aquellas palabras que dijiste en una ocasión:



â??No den las cosas santas a los perros, ni echen sus perlas a los cerdos, no sea que las pisoteen con sus patas y al revolverse los despedacenâ??

(Mt 7,6).

Y pienso que las habrás dicho pensando en nosotros. Como diciendo: â??eres demasiado valioso como para que te eches a perder en cosas tan bajas, tan ruinesâ?¦â??

SOMOS DE DIOS



La fiesta de hoy nos recuerda: no nos pertenecemos, somos de Dios, somos valiosos a sus ojos, no nos rebajemos al pecado, a la mediocridadâ?

Toda tentaci \tilde{A}^3 n no deja de ser una tentaci \tilde{A}^3 n que propone justo eso. Por eso me gustan aquellas palabras de san Josemar \tilde{A} a:

â??El mundo, el demonio y la carne son unos aventureros que, aprovechándose de la debilidad del salvaje que llevas dentro, quieren que, a cambio del pobre espejuelo de un placer â??que nada valeâ??, les entregues el oro fino y las perlas y los brillantes y rubÃes empapados en la sangre viva y redentora de tu Dios, que son el precio y el tesoro de tu eternidadâ??

(Camino 708).

Eso: no te dejes (no nos dejemos engañar), vales mucho. Claro, la pérdida del sentido sobrenatural hace que esto se pierda completamente de vista. La dignidad de hijos de Dios se pierde de vista cuando Dios desaparece del horizonte.

Le daba una gran pena cuando me lo contó, a mà me dio mucha pena escucharlo también. Resulta que un hombre de mediana edad (incrédulo, anticlerical; te lo digo desde ya por lo que voy a contar)



se cruzó con aquel sacerdote joven, recién ordenado (con cara de niño).

Era una mañana de verano en algÃon rincÃon de Europa, las calles vacÃas. Ã?I venÃa de celebrar Misa caminando por la calle cuando se cruzaron sus caminos. Este hombre le mirÃo con cara de cierta sorpresa -tal vez ante la juventud, no sé, me parce por lo que contaba- y la cara de sorpresa rápidamente muto en cara de desprecio mientras le lanzÃo aquella frase hiriente: â??¡Jo, macho! [perdÃon por la expresiÃon, pero asÃo lo contaba] ¡Qué desperdicio!â??. Al joven sacerdote le dio lástima aquel pobre hombre. Ã?I se sabÃa dichoso, pero pensÃo: â??pobre, no sabe lo que se pierdeâ??.

Y yo me pregunto: â??¿por qué habrá quienes no te valoran Señor? ¿o que no se valoran a ellos mismos, porque en lugar de darle a todo lo suyo el valor más grande, que es el valor sobrenatural (el divinizar, el santificar) piensan que no vale la penaâ?¹? Jesús Niño, es presentado en el Templo al Dios de Israel, a su Padre Dios. Ã?l mismo es la mayor ofrenda que jamás pudo ofrecerse en aquel Templo.

Tú y yo estamos hechos también para Dios. Somos poca cosa, pero a los ojos de Dios somos la ofrenda más valiosa, le pertenecemos.

Jesðs fue llevado al Templo en brazos de su Madre. Pidámosle a <u>Santa MarÃa</u>, nuestra Madre, que nos presente ante Dios para dejarnos mirar por Ã?I y caer en la cuenta de lo que realmente valemos.